

- mes. 62 : solo Horn, la liaison est correcte ou devrait-elle ressembler à celle du soprano ? > **c'est correct**
- mes. 64: solo Horn, accent sur le 3e temps comme le soprano ? > **oui**
- mes. 83 : tutti, nuance ff ou f sur le premier temps ? Nuance vibra ? > **f, c'est correct**
- mes. 154 : claviers, quelle nuance ? **pp**
- mes. 154/182/196 : ce sont bien les tempi à la noire et pas la noire pointée ? **oui, ce sont les noires. (Mesure 184 noire pointée = 40 / 196 (poco piu mosso) : il est indiqué noire = 72, alors c'est noire pointée = 48)**
- mes. 284 : trombones, nuances différentes pour le 1er des deux autres, voulu ? **oui, c'est voulu**
- mes. 300 : tempo à la noire pointée et pas à la noire ? **oui, noire pointée. Alors noire = 90.**